

広島文化学園大学

認証評価結果に対する改善報告書

平成 29 年 7 月 26 日

1. 大学名：広島文化学園大学

2. 認証評価実施年度：平成 26 年度

3. 「改善を要する点」の内容

基準項目：2-1

- グローバルビジネス学科、音楽学科の収容定員未充足が続いている点は、改善を要する。

4. 改善状況及び結果

基準項目 2-1 について【グローバルビジネス学科】

平成 26 年度の収容定員充足率は 60.6% であったことから、学生の確保を図るために高大連携校の増加、オープンキャンパスの充実など戦略的広報活動に取り組んだ。また、平成 26 年度に設置した留学生別科の修了生をグローバルビジネス学科に受け入れた。しかしながら、定員充足率は、平成 27 年度には 58.5%、平成 28 年度には 61.3% と改善しなかったため、平成 29 年度からは入学定員を 60 人に削減し、1 年生の入学者数は 71 人と定員を超えた人数となり、収容定員充足率は 78.6% と改善した。

一方、平成 27 年 4 月から中期経営計画Ⅲ（平成 28 年度～平成 31 年度）の策定に向け、社会情報学部の改革を重点課題の一つとして掲げ、「社会情報学部改革プロジェクト」を設置し検討した結果、グローバルビジネス学科の廃止に伴う新たな学部の創設とした。

その結果、平成 30 年度からグローバルビジネス学科を含む社会情報学部の募集を停止し、平成 30 年 4 月に新学部として人間健康学部を設置することとした。（設置認可申請中）

【グローバルビジネス学科の定員充足率等の推移】

	平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
入学定員	70	70	70	60
収容定員	360	335	320	295
志願者数	49	60	77	87
入学者数	37	47	48	71
在籍者数	218	196	196	232
収容定員充足率	60.6%	58.5%	61.3%	78.6%

注1: 平成29年度より入学定員を70人から60人に変更

基準項目 2－1について【音楽学科】

平成 27 年 4 月から中期経営計画Ⅲ（平成 28 年度～平成 31 年度）の策定に向け、音楽学科の改革を重点課題の一つとして掲げ、具体的な取り組みを検討するプロジェクトを設置し、就職状況等の把握及び分析、地域連携の強化、高等学校・地域施設等での活動の充実、広報活動の展開を 4 本の柱として改革を進めている。

音楽学科の改革の一つとして、平成 26 年度より入学定員を 45 人から 40 人に、3 年次編入を 10 人から 5 人変更した結果、平成 26 年度の収容定員充足率は 61.6% であったが、平成 27 年度の収容定員充足率は 66.7% に、平成 28 年度の収容定員充足率は 72.6% となった。

平成 26 年度から平成 29 年度までの 4 年間の取り組みの結果、収容定員充足率は 61.6% から 73.5% に改善した。

【音楽学科の定員充足率等の推移】

	平成 26 年度	平成 27 年度	平成 28 年度	平成 29 年度
入学定員	40	40	40	40
収容定員	190	180	175	170
志願者数	31	44	46	29
入学者数	28	39	34	23
在籍者数	117	120	127	125
収容定員充足率	61.6%	66.7%	72.6%	73.5%

(1) 改善に向けた主な取り組み

1) 広報の強化

- ①ホームページの掲載内容の精選・工夫
- ②学外演奏・県外での公演、研究会、講演会の案内・周知
- ③オープンキャンパスでの体験レッスン等の実施
- ④高等学校やレスナーとの連携強化

2) 多様なニーズに対応する教育内容の構築

実技科目に「ポピュラーギター」「三味線」を追加、「演奏家のためのボディーワーク」「音楽ビジネス論」「ビッグバンドジャズ演習」など科目の新設

3) 音楽特別奨学金の創設

4) 学芸学部入学者対策 WG の開催

5. エビデンス（根拠資料）一覧

基準項目 2－1 の資料【グローバルビジネス学科】

【2-1-01】 理事会議事録（社会情報学部募集停止、新学部の設置、中期経営計画Ⅲ）

基準項目 2－1 の資料【音楽学科】

【2-1-01】 理事会議事録（中期経営計画Ⅲ、音楽学科の改革）

- 【2-1-02】 学外演奏地域連携活動・松山公演プログラム・公開講座チラシ・音楽療法チラシ
- 【2-1-03】 オープンキャンパスの体験レッスンの実施
- 【2-1-04】 HBG ホール吹奏楽講習会案内・高校音楽教員対象公開講座資料
- 【2-1-05】 学科教育課程表（多様な教育内容の構築）
- 【2-1-06】 2018（平成 30）年度学生募集要項(音楽特別奨学金の創設)
- 【2-1-07】 「学生募集に関する音楽学科の取り組み」（学芸学部入学者対策 WG）